

|| ज्यू वर्ता जी ||



|| माता बारोंडादेवी प्रसन्न ||

# प्रगति संध्या

गुन्हेगारीचा कर्दनकाळ



Tread Mark

Sponsoring



संपादक : लक्ष्मणराव पाटोळे

वर्ष : ११

अंक : ५

सोमवार दि. २३ जानेवारी २०२३ ते रविवार दि. २९ जानेवारी २०२३

पाने : ८

किंमत : ५/- रुपये

www.crimesandhya.com

महाशृष्टीतील १४ जिल्ह्यांत वितरीत होणारे साप्ताहीक crimesandhyavasai@gmail.com

ठाणे

पालघर

मुंबई

जळगाव

नाशिक

झुळे

विड

परभणी

पुणे

औरंगाबाद

लातूर

उस्मानाबाद

सोलापूर

नांदेड

पत्नीने घटस्फोट मागताच पती चिडला

भर रस्त्यात सासन्याचाच काटा काढला

जत/क्राईम रिपोर्ट

पती पत्नी मधील भांडणात दोन्ही कडच्या लोकांनी वेळीच मध्यस्थी केली नाही तर काहीही घडू शकते. अथवी जवळील एपली येथे राहणारा सचिन बळोळी हा पल्चीच्या चारित्र्यावर संशय घेऊन तिला दारू पितृन मारहाण करीत असे. त्यामुळे ती माहीरी गेली आणि तिने पतीला घटस्फोट देण्याचा निर्णय घेतला. त्यामुळे पती भयंकर चिडला आणि ...पान २ वर

## ਪਤਨਾਨ ਘਟੁਖਾਟ ਮਾਗਤਾਧੀ ਪਤਾ।

पत्नावरचा राग त्यान सासऱ्यावर काढून भर रस्त्यात  
त्या केली. या प्रकरणी पोलिसांनी आरोपी जावयाला :

तालुक्यातील दीर्घडची येथील आपासो मल्लाड याचं लग्नी तेजश्री हिचा विवाह कर्णटकातील अथर्णी जवळील एगळी येथील चिन रुद्राप्पा बळोळी यांच्या बरोबर समाजाच्या रितीरिवाजानुसारा गाला. त्यांच्या लग्नाला दोन वर्ष झाली नाही तोवर नवरा बायकोत या त्या कारणातून भांडणे मुरु झाली. सचिन हा तेजश्रीला दररोज दाखले येऊन येऊन मारहाण करीत तिच्या चारित्र्यावर संशय घेत होता. तेजश्रीने दिसायला सुंदर आणि देखिणी असल्याने सचिनच्या मनात तिच्या चारित्र्याचा संशय निर्माण झाला होता. तो तेजश्री हिला तुझे कोणाबरोबर नसले संबंध आहेत असे म्हणून शिवीगाळ करीत मारहाण करीत होता. युरुवातीला तेजश्रीने त्याच्या मारहाणीकडे दुर्लक्ष करीत संसार सुरळीत रुण्याचा प्रयत्न केला. लग्नानंतर एक दोन मुले झाली की सगळे काही यवस्थीत होईल याची तिला खात्री होती. परंतु दिवसागांीक तिच्या चारित्र्याविषयी सचिनच्या मनात घर करून राहिल्याने संसार मार्गस्थिरोण्याएवजी तो विस्कट होता. नवरा आपल्याला मारहाण करते शेवीगाळ करतो, आपल्या चारित्र्यावर संशय घेतो याची माहिती तिने मापल्या आई वडिलांना दिली होती. त्यामुळे आपासो मल्लाड यांनी मुरुवातीला त्या दोघांना ही समजावून सांगण्याचा प्रयत्न केला. परंतु याचा तो प्रयत्न फसला. सचिनच्या मनात तिच्या चारित्र्याचा संशय क्का झाल्याने तो तिला जास्तच शिवीगाळ करून मारहाण करीत त्रास त होता. गेल्या दोन वर्षांपूर्वी आपासो मल्लाड यांनी आपल्या गावकीतील लोकांना घेऊन एगळी येथे जाऊन जावाई सचिन आणि याच्या घरच्या लोकांची समजून घालून भांडण मिटविण्याचा प्रयत्न केला. परंतु जावाई सचिन याने त्याच्या समोरच त्यावेळी बायको जश्रीचा अपमान करून तुमची मुलगी चांगल्या वळणाची नाही. तर आहेरख्यातीलपणाने वागते, तिचे बाहेर कोणाबरोबर तरी संबंध आहेत असे गळून बायको सासरा यांना पाहुण्याच्या समोर खाली मान घालयला नावली होती. त्यावेळी रागाच्या भरात आपासो मळ्हाड यांनी मुलगी जश्री हिला आपल्या घरी दीर्घडची येथे घेऊन आले. दीर्घडची येथील खर रस्त्यावर त्याची शेत जमीन असल्याने त्याच्या घरची परिस्थिरी नी सधन होती. घरात कशाचीच कमतरता नसल्याने तेजश्री हिचा सांभाळ नरयला त्यांना जड जात नव्हते. जावाई सचिन हा बायको माहेरी येऊन हिल्यावर देखील गप्प राहिला नव्हता. तो संख येथे येऊन बायकोला सासन्याला दमदाटी करीत होता. यातून संख येथे दमदाटी करण्यासाठी नालेल्या जावायला आपासो मळ्हाड यांनी आपल्या भावकीतील योकांच्या मदतीने मारहाण केली होती. त्यानंतर त्यांनी जत पोलीसांनी त्याला गण्यात सचिन विरुद्ध तक्रार दाखल केली. त्यावेळी पोलीसांनी त्याला गोलावून घेऊन समज देऊन परत संख येथे येवून बायकोला सासन्याला दोस देऊ नकोस असे बजावले होते. तरी ही सचिन हा बायकोला आणि पासन्याला वाप देयाणारी मंत्र दरीकृतनी येथे नाहांगवा येत देता. गान्धीजी नावलावून घेऊन येऊन तेजश्रीनी येत देता.

याच्या त्रासाला कंटाकून तेजशी हिने नवन्याकडे घटस्फोट करीत जत तेजोर्टांत रुक्मिणी नेहमी विद्युती असल्या अरशई वडिलाच्या गैरुंगांण्यावरून घटस्फोटासाठी कोर्टात केस केल्याचा गैरसमज सचिन यांनी रुक्मिणी घेतला. आता तो आपल्या नातोवर्डिकांना पै पाहुण्यांना घेऊन रीबडूची येथे येऊ लागला होता. त्याला बायकोला घटस्फोट दयायचव्हता. तो तिला नांदायला चल म्हणून सांगत होता. पण तेजशीने घटस्फोटासाठी कोर्टात केस दाखल केल्याने तिचे आई वडिल तिला नांदायल पाठवून दयायला तयार नव्हते. तेजशी देखील सचिनबोरेबाबरत नांदायला जायला तयार नव्हती. तरी ही तो तिच्या माहीनी येऊन तेला व तिच्या आई वडिलांना त्रास देत होता. त्याचा हा त्रास इतका नाढला होता की तिचे आई वडिल आणि ती देखील त्याच्या त्रासाला नंताळी होती. काही केले तरी सासरे आपासो आणि तेजशी ऐकायल यार नव्हते. त्याचे एका अर्थी बरोबर होते. कोर्टात घटस्फोटाची केस सचिन यांना बाहेर ही केस मिटवली तरी सचिन हा मागचे तसे पुढे करणारा आची खात्री त्यांना होती. त्यामुळे त्याने व त्याच्या भावाने किंतीही व्हाला हे प्रकरण मिटविण्याचा प्रयत्न केला तरी हे प्रकरण काही मिटवू नव्हते. याचा राग सचिन याला येत होता. कोर्टात घटस्फोटापर्यंत प्रकरण जाजशी आणि तिच्या आई वडिलांनी घातले होते त्यामुळे कोर्टाकडे

प्रश्नांची उत्तरे बरोबर दिली तरी तिचा अपमान करून

प्रेरणापाद उत्तर परावर्पर दिला तरा राखी अनामी पर्हण ताता  
देणे असे प्रकार राहुल पवार याने सुरु केले होते. त्यामुळे श्रावणी  
प्रकार घरी सांगितला, त्यानंतर श्रावणीचे पालक तिच्यासह शाळेत  
आणि त्यांनी मुख्याध्यापक प्रीती शहा यांची भेट घेऊन घडलेला  
प्रकार त्यांना सांगितला. यावेळी श्रीमती शहा यांनी तिची समजूत व  
तिला परत पाठवले. त्यानंतरही राहुल पवार याच्याकडून श्रावणी  
मानसिक छळवाद थांबला नाही. त्यामुळे श्रावणीने शाळेत जाने  
केले आणि शेवटी १८ जानेवारी २०२३ रोजी राहत्या घरी गळ  
लावून आत्महत्या केली. या घटनेमुळे लातूरमध्ये मोठी खबर  
माजली. पोलिसांना सापडलेल्या सुसाईड नोटमध्ये राहुल पवार  
त्रास देत असल्याने या त्रासाला कंटाळून मी आत्महत्या करीत असलत  
श्रावणीने म्हटले आहे. त्यामुळे राहुल पवार याला तत्काळ उ  
करण्याची मागणी लातूरकर करीत आहेत, पण घटनेला चार f  
उलटून गेले तरी पोलिसांनी अजून आरोपीला अटक केली नाही  
प्रकरणी श्रावणीच्या मातोश्री वर्षा संजय नाईकनवेरे यांच्या फिर्यादी  
लातूरच्या शिवाजी नगर पोलीस ठाण्यात २५/२०२३ कलम  
भादवि अन्वये गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे.

दालच्या नशत मलतध करायला  
मंजय बागकंड अप्पर शर्ट द्वेता द्याची पॅट तेथेच क

संजय बारुकुड, अपर पठ्ठत हाता. त्याचा पट तथ्यच काहा करा  
आला. साधून घटनेची माहिती दिली. पोलीस अधीक्षक किशोर व  
अंतरावर पडली होती. मृतदेहाची पाहणी करून पोलिसांनी घटनास्थळ  
आणि मृतदेहाचा पंचनामा केला. मृतदेहाशेजारी काही अंतरावर पडले  
पॅच्या खिंशात मृतकाचे आधार कार्ड, मोबाईल खेरेदी केल्याची प  
होती. ती पोलिसांनी ताब्यात घेतली. आधार कार्डवर आणि मोब  
खेरेदीच्या पावतीवर विजयकुमार झिनत गौतम असे नाव होते. त  
आधार कार्ड आणि पावतीवर आत्मज झिनत, मसजिदिया पकडी,  
सिद्धार्थनगर, उत्तरप्रदेश असा पत्ताही होता. जागेवरच मृतकाची ओ  
पटत्याने पोलिसांनी सुस्कारा सोडला, कारण या आधारावरच पुरु  
तपास सोयीस्कर होणार होता. मृतदेह पोस्टमार्टमसाठी रवाना करा  
आला. यानंतर पुढील तपास शह पोलीस स्टेशनचे पोलीस निरी  
आनंदराव कोकरे आणि स्थानिक गुन्हा अन्वेषण शाखेचे पो  
निरीक्षक हेमंत पाटील यांना तपासाचे निर्देश देण्यात आले. तपास  
भाग म्हणून तपास पथकाने विजयकुमार ज्या भंगार बाजारात हमाली  
काम करत होता, त्या भंगार बाजारातील हमाली काम करणे र  
ज्याच्याकडे विजयकुमार हमाली काम करत होता त्यांचे प्राथ  
जबाब नोंदवून घ्यायला सुरुवात केली. यामध्ये आढळून आले  
गेल्या दोन महिन्यापासून विजयकुमार भंगार बाजारात हमालीचे  
करत होता. अधिक तपास केला असता विजयकुमार हा र  
अवधराम हरजन य उत्तरप्रदेशातीलच हमालाबोरेबर हमालीचे  
करत होता. दोघे एकत्र असत अशी माहिती हेमंत पाटील  
मिळाली. पोलीस निरीक्षक हेमंत पाटील यांनी राहुल हरजन  
शोध घेण्याचा प्रयत्न केला, पण तो गायब असल्याचे आढळून अ  
दरम्यान दुसऱ्या शोध पथकाने विजयकुमारचा मृतदेह ज्या परिस्थ  
पडला होता. त्या परिसरातील सी.सी.टी.व्ही. कॅम्प्यूटातील नि  
तपासण्याची मोहिम फते केली. त्यामध्ये एक तरुण अभियं  
घाईघाईने एका वाहनात बसण्याचा प्रयत्न करत असल्याचे त  
पथकाला दिसून आले. जो इसम वाहनात घाई-घाईने बसण्या  
प्रयत्न करत होता. त्याच्या देहबोलीवरून तो भेदरलेला दिसत ह  
त्यामुळे स्थानिक गुन्हा अन्वेषण विभागाच्या तपास पथक  
संशयाची सुई वाहनात बसण्या त्या इसमावर स्थिरावली. संब  
तपास पथकाने सी.सी.टी.व्ही. कॅम्प्यूटातील त्या फुटेजमधील  
तरुणाचा फोटो भंगार बाजारातील हमालांना आणि दुकानद  
दाखवला असता तो इसम राहुल अवधराम हरजन असल्याचा

## **बातम्या**

सोमवार दि. २३ जानेवारी २०२३ ते रविवार दि. २९ जानेवारी २०२३

କାହିଁ ମୁଦ୍ରଣ

विजयकुमारबाबरच रहात असल्याचा माहता तपास पथकाला मिळाली. राहुल हरजनचा मित्र मुंबईस्थित पनवेल परिसरातील कळंबोली येथे रहात असल्याचे व त्या मित्राकडे अधून-मधून जात असल्याची माहिती स्थानिक गुन्हा. अन्वेषण विभागाच्या पथकाला मिळाली. हातात तपासाचे धागे-दोरे मिळाल्याने पोलीस मिरीक्षक हेमंत पाटील यांनी आत्तापर्यंतच्या तपासाची माहिती जिल्हा पोलीस अधीक्षक संजय बारकुंड, अप्पर पोलीस अधीक्षक विश्वास काळे याना दिली. राहुल हरजन हा संशयित आरोपी असू शकतो हे लक्षात येताच त्याला तात्काळ ताब्यात घेण्याच्या सुचना वरीष्ठांनी पोलीस मिरीक्षक हेमंत पाटील यांना दिल्या. सुचनांची अंमलबजावणी करत हेमंत पाटील यांनी एक पथक तात्काळ पनवेलता रवाना केले. प्राप्त माहितीनुसार तपास पथकाने गोपनीयता ठेवत कळंबोली गाठले व बेसावध राहुल हरजनला ताब्यात घेवून चौकशीसाठी धुळ्याला आणले. चौकशी दरम्यान राहुल हरजनने नरो वा कुंजरोवाची भूमिक घेतली, पण चौकशी पथकाच्या प्रश्नांच्या भडीमारापुढे त्याच टिकाव लागला नाही. त्याचे उसने अवसान गळून पडले व तो बोलता झाला. राहुल हरजन हा अट्टल मद्यपी. त्याला बाहेरखालीतीची सवय. कामांध राहुल आपली शारिरिक भूक भागवण्यासाठी अधून-मधून अमळनेरे येथील वेश्या वस्तीत जात असायचा. विजयकुमार गौतम काम- धंद्याच्या निमित्ताने उत्तरप्रदेशातून धुळ्यात आला. तो राहुल हरजन याच्या सहवासामध्ये राहू लागला. साहजिकच विजयकुमारही राहुल हरजनसोबत मद्यपान करायला लागला होता. विजयकुमार हमाली करायला लागल्यापासून मिळणारे पैसे संचित करत होता. दोन-तीन महिन्यामध्ये संचित झालेल्या पैशातून त्याने मोबाईल खरेदी केला होता. उर्वरित पैसे तो आपल्याजवळच बाळगत होता हे राहुल हरजनला माहित होते. दि. ३१ डिसेंबर २०२२ रोजी वर्ष अखेर साजारा करून नवीन वर्षाच्या पहिल्याच दिवशी राहुल हरजन हा विजयकुमारला सोबत घेवून अमळनेरेला गेला. तेथे राहुलने व विजयकुमारने वेश्यागमन केले. सायंकाळी राहुल हरजन आणि विजयकुमार गौतम धुळ्यात आले. राहुल विजयकुमारला घेवून गावठी दारूच्या अड्ड्यावर गेला. तेथे राहुलने दारू प्राशन केली व विजयकुमारलाही भरपूर दारू पाजली. मद्यधुंद अवस्थेत राहुलची कामवासना जागृत झाली. तो अस्वस्थ झाला. रात्रीच्या अंधारात राहुल विजयकुमारला घेवून बाराफतर परिसरातील जलकुंभाजवळील निर्जन जागी आला. विजयकुमारला दारू जास्त झाल्याने तो झोकांड्या खात राहुलसोबत रात्रीच्या अंधारात त्या निर्जनस्थळी आला. राहुल कामवासने पागल झाला होता. मद्यधुंद अवस्थेतील विजयकुमारला राहुलने जमिनीवर झोपवले. त्याच्या अंगावरची पैंट काढली व विजयकुमारशी अनैसर्विक संभोग करण्याची तो धडपड करू लागला. राहुलच्या या विकृत वागण्याला विजयकुमार त्याही अवस्थेत विरोध करत होता, पण कामवासने हैवान झालेला राहुल त्याला दाबून, अनैसर्विकरित्या शारिरीक भूक भागवण्याचा जबरीने प्रयत्न करत होता. विजयकुमार राहुलला परावृत्त करण्याचा प्रयत्न करत असतांना विजयकुमारची लाथ राहुलच्या गुप्तांगवर जोरात बसली. त्या लाथेने तो विहळला. अस्वस्थ झाला. गुप्तांगवर प्रहार झाल्याने ते दुखेणे त्याला असह्य झाले. त्या संतापात राहुलने परिसरातील झाडाची फांदी तोडली आणि त्या फांदीने विजयकुमारच्या मस्तकावर प्रहार केला. मस्तकावर झालेल्या प्रहाराने विजयकुमारच्या डोक्यात गंभीर जखम झाली. त्यातून रक्त आले. डोक्यावर झालेल्या जबर प्रहाराने विजयकुमारची प्राणज्योत मालवली. विजयकुमार निस्वेत झालेला पहाताच राहुल भानावर आला. आपल्या हातून विजयकुमारचा खून झाल्याचे लक्षात येताच त्याला घाम फुटला. त्याने विजयकुमारच्या पैंटच्या खिंशातील मोबाईल आणि पैसे काढून घेतले आणि घाई-घाईत एका वाहनात बसून तो पनवेलता निघून गेला. राहुल हरजन याचा हा आंखो देखा कबुली जबाब कॅमेन्यात कटीबद्ध होताच पोलीस निरीक्षक हेमंत पाटील यांनी विजयकुमारच्या खून प्रकरणावर प्रकाश टाकण्याची मोहिम फत्ते झाल्याची बातमी पोलीस अधीक्षक संजय बारकुंड, अप्पर पोलीस अधीक्षक विश्वास काळे, उपअधीक्षक ऋषीकेश रेही यांना दिली. त्यांच्या आदेशाने राहुल हरजन याच्या हातात बेड्या ठोकून त्याला धुळे शहर पोलीस स्टेशनचे कुंदन खरात, गुणवत पाटील, मच्छिंद्र पाटील आर्द्दीनी सुयोग पद्धतीने तपास करून आरोपीला शोधून काढले. त्याला गजाआड केले व गुन्हा उघडकीस आणला, त्याबद्दल पोलीस अधीक्षक संजय बारकुंड, अप्पर पोलीस अधीक्षक विश्वास काळे, उपअधीक्षक ऋषीकेश रेही यांनी उपरोक्त अधिकारी व कर्मचारी यांचे अभिनंदन केले.

## त्याजाच्या पैशावरून दोघांमधील वाद...

होता. तो ही साराईत गुन्हेगार असल्याने त्या दोघांचे कधीच एकमेकाशी पटत नव्हते. तरी ही ते दोघे दारू प्यायला आणि पार्टी करायला एकत्र येत होते. दोघांना ही गांजा ओढण्याची सवय होती. मारे एकदा ऋषीकेशने त्याला काही रक्कम व्याजाने दिली होती. आठ दहा महिने झाले तरी अर्थव्ह हा काही ऋषीकेशला ते पैसे परत देत नव्हता. दोघे ही साग्रह्याला वारके असल्याने दोघांच्यात या कारणातून नेहमी मारामारी भांडणे होत होती. अर्थव्ह हा काही घेतलेले पैसे परत देत नसल्याने ऋषीकेश हा त्याचेवर चिडून होता. तो त्याला बघून घेण्याची भाषा करीत होता. अर्थव्ह ही त्याला खुन्नस देत असल्याने तो ही त्याला भीत नव्हता. गेल्या आठ दहा महिन्यात त्या दोघांची बन्याचेठेला भांडणे झाली होती. २ डिसेंबर २०२२ रोजी ही त्या दोघांचे कारणातून मारामारी झाली होती. त्यावेळी ऋषीकेशने अर्थव्ह याला चांगलाच दणका दिला होता. दोघांनी ही लक्ष्मीपुरी पोलीस स्टेशनमध्ये त्याचेली परस्पर गुन्हा दाखल केला होता तेव्हापासून अर्थव्ह हा ऋषीकेशला टरकूनच होता. ऋषीकेश कधी तरी आपला गेम करणार याची त्याला खात्री झाली होती. तेव्हापासून तो सावध होता. आपल्या जीवाला ऋषीकेश मुर्यवंशीकडून धोका असल्याचे अर्थव्ह याने आपले मित्र गणेश यलगडी, ऋषभ साळोखे, सोहम शेळके याना सांगितली. ते तिघे ही अर्थव्हचे जवळचे मित्र असल्याने त्यांना ही ऋषीकेश मुर्यवंशीबरोबर अर्थव्ह याचे असलेला वाद माहित होता. त्यामुळे त्यांनी ही अर्थव्हची मदत करण्याच्या हेतूने ऋषीकेशचा कायमचा काटा काढण्याच्या कामात मदत करण्याचे वचन दिले. आपले तिघे ही मित्र आपल्या बरोबर असल्याने अर्थव्हची चर्बी वाढली होती. ऋषीकेश त्याला खुन्नस देत असला की तो ही त्याला खुन्नस देवू लागला होता.









पान १ वर्सन...

### प्रेयसीच्या डबल गेमने लव्ह स्टोरीचा...

प्रेयसीचे पहिल्या प्रियकराशी पुऱ्हा प्रेसर्व्ह चुरू असल्याचा त्याला संशय आला. यावरून तो तरुणीसह तिच्या जुऱ्या प्रियकराशी वाद घालू लागला. ललितने अदित्यला आपल्यात आणि तरुणीमध्ये कोणतंही नात नसल्याचे समजून सांगितले. तसेच तरुणीचे कुचाचे पिलू, आपल्याकडे आहे ते एकदाव घेऊन जा असे सांगत त्याने वाद मिटवण्यास सांगितला. भरसर्व्ह त्याचे पहिल्या प्रियकराने दुसऱ्याला संपवले. यानंतर आदित्य आणि त्याची प्रेयसी कल्याण विडुलवाडी परिसरात ललितच्या घराजवळ पोहोचले. बोलता बोलता दोघांमध्ये पुऱ्हा वाद सुखू झाला. या वादात ललितने आणि त्याच्या चार मित्रांनी मिळून आदित्यला माहाण करत, त्याच्या छातीवर चाकूने वाद करत जागीच ठार केले. चारही आरोपींनी तेथेन पळ काढत मध्यप्रदेश गारले. मात्र या आरोपींना माहिती नव्हते त्याचा पाठलाग करत कल्याण कोळसेवाडी पोलीस वय प्रदेशमध्ये पोहोचवे होते.

स्टेशनरवर त्यांची गाई थांबताच बाहेर जाण्याचा मार्ग विचारेपर्यंत कोळसेवाडी पोलीसांच्या तीमने त्याचा मध्य प्रदेशमध्ये बराहनपूर रेवेटे स्टेशनरवर त्याचा घेतेले. सध्या सर्व आरोपी पोलीसांच्या त्यावात असून अधिक तपास कोळसेवाडी पोलीस करत आहेत. वरिष्ठ पोलीस निरीक्षक मंडळे देशमुख, पोलीस निरीक्षक सुरील गवळी तसेच गुरुदे प्रकटीकरण पथकाचे सहाय्यक पोलीस निरीक्षक बोर्चे, सहाय्यक पोलीस निरीक्षक पापारे, पोलीस हवालदार हनुमंत शिंके, प्रमोट जाधव, सचिन कदम, मिलिद बोर्चे याच्या प्रश्नकात कामगिरी करत आरोपींच्या मुसऱ्या आवल्यात.

### मध्यरक्षी करणाऱ्याचा भांडाण्यांनी घाट...

लगेच या घेतेची माहिती कोणी तीन नागपाडा पोलीसांना दिली. नागपाडा पोलीस ठाण्याचे वैरिंग पोलीस निरीक्षक महेश्वरी कुमार ठाकूर, पो.नि. दुर्युत चव्हाण, पो. नि. (गुरु) रईस शेख, सपोनि सोमनाथ काळे, प्रवीण चव्हाण, गणेश पाटील, चिंदें, नवारे, पो.प.उ.नि. चंदवडे, इत्यादी लागलीचा ठावानस्थली दाखल झाले. याचेची घटनास्थली दोन इमारत खालील झालेले दिसून येत आणि. या दोयांच्या अंगावर वार केल्याचे वार दिसून येत होते.पोलीसांनी या दोयांना तात्काळ वैद्यकीय उपचारासाठी भायवळा येथील सर जे. रूणालयात दाखल केले. मात्र अति रक्तावाव झाल्यामुळे यांतील आपला भाचा म्हणजे लहान बहिणीचा मुलगा अजय तसेच संतोष मांजरे यास आपल्याकडे राहण्यासाठी बोलावून घेतेले. सविता इंदोरे या मावरीकडे अजय राहू लागला. सखल्या मावरीचा मुलगा असल्यामुळे अजय मांजरे हा सर्वांचा विश्वासू होता. अविवाहित अजय हा अकोला येथे खासी नोकरी करत होता. लवकर्च त्याने मावरी सवितासह घरातील सर्वांची जबाबदारी आपल्या खायावर घेतली. कुणगाला काय हवे, काय नको, कुणगाची काय अडचण आहे या सर्व गोळी तो जबाबदारीने बधू लागला. अजय दिवसभर खासींनी नोकरीनीत घरावाहेर रहात होता. सायंकाळी काम आटोपचारांतर तो मावरीची घरावाही वरी प्रत येत असेहे. बघता बघता आकाशची पन्ही दिव्या आणि अजय यांची घरावाही जवळीक निर्माण झाली. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेमाचा गंध किंवदंक दिवस कुणगालाही लागला नाही. एकांत मिळाला म्हणजे देघे एकमेकांच्या संपर्कात येत असल्याचे म्हटले जात होते. चोरून लपून सुख असलेले दिव्या आणि अजय यांच्यातील संबंध पटकन कुणाच्या लक्षात आले. दोयी एकमेकांच्या सहवासात आले. दिव्याचा पती आकाश नेहमी मद्याच्या आहारी जात असे. त्यामुळे त्याचे घरात लक्ष नव्हते. त्यामुळे दिव्याला मावस दीर अजयचे आकर्षण निर्माण झाले. ती विवाहित असून देखील पतीच्या प्रेमाला पारखी झाली होती. त्यामुळे दिव्या आणि अजय एकमेकांच्या जवळ आले. दोयांच्या प्रेम



